

Milos CVACH

ILLUSTRATEUR



Né en 1945 en Moravie (ex Tchécoslovaquie), Milos Cvach fait ses études d'art à Brno et à Prague, puis s'installe à Paris en 1973. En 1977, il est animateur au Musée National d'Art Moderne, et devient, à partir de 1980, professeur dans une école d'Art. Il expose régulièrement en France et à l'étranger. Il réalise aussi des photographies ainsi que des livres d'artiste ou des livres sur l'art pour les enfants.

Bibliographie:

- *L'Art par 4 chemins*, de Sophie Curtil, documentaire dès 10 ans chez Milan-Octobre 2003

L'Art par 4 chemins se présente comme une promenade à travers des oeuvres extrêmement diverses (tableaux, sculptures, monuments, meubles, installations, photographies...) que les auteurs ont regroupées autour de quatre grandes sensibilités artistiques, quatre grandes aires géographiques, quatre couleurs symboles...

Apprendre aux enfants à regarder une oeuvre d'art, tel est le projet à la fois simple et ambitieux de ce livre.

Ce livre d'art pour enfants n'est pas une fastidieuse histoire de l'art, ni un catalogue d'oeuvres platement regroupées sous une même thématique! Il invite l'enfant à observer, comparer, confronter, goûter les oeuvres ; il le pousse à s'attarder sur un détail, à suivre le mouvement des lignes, à apprécier l'harmonie des couleurs, l'équilibre des formes... Il ne cherche en aucun cas à expliquer ou décrypter les oeuvres : il les donne à voir.

Cet ouvrage offre une très large place à l'art moderne, mais se plaît aussi à confronter des oeuvres anciennes et contemporaines pour que l'enfant voie par lui-même ce qui les sépare ou ce qui les relie. Au terme de ce parcours, l'enfant se sentira plus proche du travail des artistes et aura touché du doigt le plaisir qu'offre la rencontre avec les oeuvres d'art.

